



SOBRE LA ORGANIZACIÓN INSTITUCIONAL PARA PLANEAR LA DANZA, PROGRAMAS DE FOMENTO [CONVOCATORIAS PÚBLICAS] Y ACCIONES PROGRAMÁTICAS



Venezuela

VENEZUELA



Acciones programáticas

1. Producción: **Taller y préstamos de vestuario**

Apoyo de producción escénica

Mantenimiento de elencos estables

2. Infraestructura: **Préstamo de salones en Caracas:** hay 10 salones disponibles para agrupaciones
3. Formación: **Pregrado en danza como intérprete o como maestro:** estos programas son una alianza entre el Ministerio del Poder Popular para la Cultura con la Universidad Experimental de las Artes

Convocatorias Públicas: las convocatorias que se describen a continuación son transversales a las artes escénicas y musicales

1. Apoyo social: **La casa del artista:** en este espacio se brindan ayudas económicas a los agentes del sector.



SOBRE LA ORGANIZACIÓN INSTITUCIONAL PARA PLANEAR LA DANZA, PROGRAMAS DE FOMENTO [CONVOCATORIAS PÚBLICAS] Y ACCIONES PROGRAMÁTICAS

2. Creación y producción: **Convocatoria de producciones:** aporte económico para que las agrupaciones se mantengan anualmente y produzcan, al menos, una temporada de danza al año.

Espacios para práctica

- Edificio de la Compañía Nacional de Danza que cuenta con cuatro salones de ensayo y vestuario
- Uneartes que tiene espacios de ensayo